



KAWAI

ES60

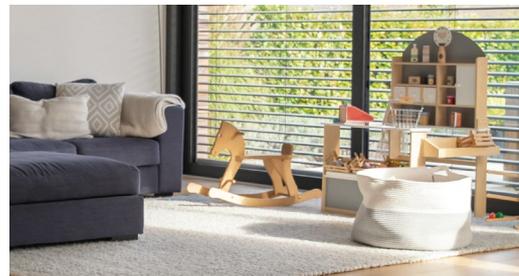
Portable digital piano

En casa, en el escenario, tu música.

El Kawai ES60 ha sido diseñado para llevar a todos el placer de tocar un piano, ya sea que estén comenzando o redescubriendo una pasión pasada. Como el modelo más accesible de la popular serie ES, el ES60 ofrece una experiencia de teclado auténtica y sonidos de piano expresivos en un formato liviano y portátil.

Ideal para uso doméstico, el ES60 ofrece funciones simples pero versátiles, permitiendo a aficionados e intérpretes en desarrollo disfrutar de la reconocida pulsación y tono de Kawai a un precio asequible. Con su funcionalidad simplificada y conectores de salida de línea integrados para amplificación externa sencilla, este piano portátil es el compañero perfecto para quienes desean compartir su música en casa o en ambientes más íntimos.

El nuevo ES60: En casa, en el escenario, tu música.

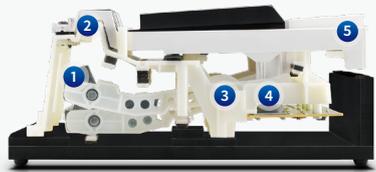




La pulsación del piano

Toque y movimiento realistas

El mecanismo de teclado *Responsive Hammer Lite* del ES60 ofrece una pulsación natural y expresiva para ayudar a desarrollar fuerza y técnica, con teclas contrapesadas gradualmente que imitan la sensación de un piano de cola. Integrando tecnologías de detección de macillos y amortiguación de los modelos más grandes de la serie ES de Kawai, el mecanismo RHL proporciona una ejecución suave y receptiva, reduciendo el ruido mecánico para una experiencia más silenciosa en el hogar.



- 1 Macillos ponderados
- 2 Pivote de tecla
- 3 Pivote de macillo
- 4 Sensor de macillo
- 5 Superficie de tecla mate

Peso de las teclas como en acústico

Al igual que los pianos acústicos, que utilizan macillos más pesados en los graves y más ligeros en los agudos, el mecanismo del teclado *RH Lite* emplea macillos de distintos pesos, graduados por rango. Esto brinda mayor estabilidad en pasajes fortissimo y mantiene un control delicado en pianissimo.



Calidad de sonido auténtica



Versatilidad al alcance de tus dedos

Además de sus sonidos realistas de piano de cola Shigeru Kawai, el ES60 también ofrece una selección de sonidos adicionales, como pianos eléctricos, órganos, clavecín, vibráfono y cuerdas. Ya sea combinando sonidos con el modo Dual o asignando sonidos a cada mano usando el modo Split, el ES60 estimula creatividad musical con una variedad de sonidos versátiles.

El piano más prestigioso de Japón

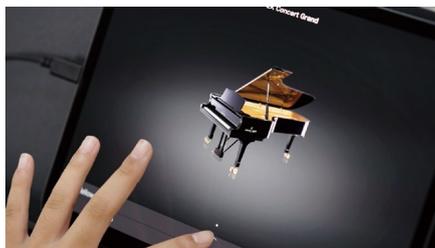
Los pianos de cola de concierto Shigeru Kawai SK-EX resuenan en los escenarios de salas de concierto de todo el mundo y son muy apreciados por su claridad tonal excepcional y su rango dinámico sobresaliente. El ES60 reproduce el sonido rico y expresivo del SK-EX utilizando muestreo estéreo y la avanzada tecnología *Harmonic Imaging* de Kawai.



El potente sistema de altavoces estéreo de 20W del ES60 es capaz de llenar una sala de tamaño mediano con su impresionante y dinámico sonido, ofreciendo una experiencia auditiva cautivadora tanto para el intérprete como para la audiencia.

Funciones inspiradoras y prácticas

Complementando su pulsación y sonidos auténticos, el ES60 ofrece una gama de funciones muy útiles, como un metrónomo ajustable y 30 ritmos de batería para ayudar a desarrollar el sentido del tiempo. La conectividad USB-MIDI permite la integración con aplicaciones como *PianoRemote*, mientras que las salidas line-out facilitan la ampliación del sonido para recitales y actuaciones.



Accesorios

Especificaciones

		ES60
Teclado	Mecanismo	Responsive Hammer Lite (RHL)
	Funciones principales	Graded hammers, Matte key surfaces
Sonido	Tecnología del sonido	Harmonic Imaging, stereo sampling
	Fuente de piano de cola	Shigeru Kawai SK-EX
	No. de sonidos	17 voices (3 acoustic piano, 14 other)
	Polifonía	max. 192 notes
Sistema de audio	Reverb & Efectos	Reverb: 3 types, Effects: Preset
	Potencia de salida	20 W (10 W x 2)
Funciones	Altavoces	12 cm x 2
	Modos de teclado	Dual, Split (Volume/Balance ajustable)
	Metrónomo	7 time signatures, 30 ritmos batería
	App Support	PianoRemote (iOS/Android), PiaBookPlayer (iOS/Android)
	Pedal	F-1SP switch pedal (incluido), compatible con F-10H pedal sostenido (accessorio)
Conectividad	Auriculares	1 x 1/4" stereo jack (frontal)
	Audio	LINE OUT (1/4" L/MONO, R)
	MIDI/USB	USB to Host (USB-MIDI)
	Potencia	AC adaptador (7 W consumo)
Diseño	Acabado del mueble	Negro
	Dimensiones (Sin incluir atril)	129,5 (W) x 26,5 (D) x 15 (H) cm / 51" (W) x 10 1/4" (D) x 6" (H)
	Peso	11 kg / 24 1/4 lbs



Damper pedal F-10H



Stand de diseño HML-3



Funda acolchada SC-2

KAWAI

Las especificaciones están sujetas a cambios sin previo aviso.
La disponibilidad de accesorios puede variar según la región del mercado.

Copyright © 2025 Kawai Musical Instruments Mfg. Co., Ltd. All Rights Reserved.
www.kawai-global.com/es-series



CA1153S-S2502 Version 1
Impreso en Japón